MODELS



Rimadesio

MODELS

Rimadesio

EN TRANSLATING AN IDEA OF HARMONY AND BEAUTY INTO A PRECISE FORM, INTO A CONCRETE AND TANGIBLE REALITY. THIS HAS ALWAYS BEEN THE COMMITMENT THAT DRIVES RIMADESIO IN THE SEARCH FOR NEW SOLUTIONS FOR CONTEMPORARY LIVING, IN THE DEFINITION OF UNIQUE AESTHETIC MODELS, IN THE CONTINUOUS IMPROVEMENT OF A PRODUCTION SYSTEM ORIENTED TO THE HIGHEST QUALITY AND EFFICIENCY. WITH A PARTICULAR FOCUS ON EVERY CHOICE, FROM THE GOOD MANAGEMENT OF RENEWABLE ENERGY TO THE PREVAILING USE OF RECYCLABLE MATERIALS SUCH AS GLASS AND ALUMINIUM, WHICH CAN IMPROVE THE BALANCE WITH THE ENVIRONMENT AROUND US.

IT TRADURRE UN'IDEA DI ARMONIA E BELLEZZA IN UNA FORMA PRECISA, IN UNA REALTÀ CONCRETA E TANGIBILE. QUESTO DA SEMPRE L'IMPEGNO CHE GUIDA RIMADESIO NELLA RICERCA DI NUOVE SOLUZIONI PER L'ABITARE CONTEMPORANEO, NELLA DEFINIZIONE DI MODELLI ESTETICI UNICI, NELL'AFFINAMENTO COSTANTE DI UN SISTEMA PRODUTTIVO ORIENTATO ALLA MASSIMA QUALITÀ ED EFFICIENZA. CON UN'ATTENZIONE PARTICOLARE VERSO OGNI SCELTA, DALLA GESTIONE VIRTUOSA DELL'ENERGIA RINNOVABILE ALL'USO PREVALENTE DI MATERIALI RICICLABILI COME IL VETRO E L'ALLUMINIO, CHE POSSA MIGLIORARE L'EQUILIBRIO CON L'AMBIENTE CHE CI CIRCONDA.



MODULOR wall paneling system, SPAZIO wall partition system, LONG ISLAND table

EN MODULOR, THE NEW CONCEPT WALL PANELING SYSTEM. A PLAIN SURFACE, EMPHASIZED BY HORIZONTAL AND VERTICAL STRUCTURAL PROFILES, ON WHICH GLASS CABINETS, SHELVES OF VERY THIN THICKNESS AND HORIZONTAL OR VERTICAL DISPLAY CASES ARE FIXED. MODULOR NATURALLY ADAPTS TO ANY COMPLEX SPACE, TRANSFORMING ITSELF INTO A DOOR, WINDOW PASSAGE, OR SHOWING EQUIPPED STORAGE UNITS.

IT MODULOR, IL SISTEMA BOISERIE DI NUOVA CONCEZIONE. UNA SUPERFICIE PURA, SCANDITA DA PROFILI STRUTTURALI ORIZZONTALI E VERTICALI SU CUI SI INNESTANO CONTENITORI INTERAMENTE IN VETRO, MENSOLE DALLO SPESSORE SOTTILISSIMO E VETRINE ORIZZONTALI O VERTICALI. MODULOR SI ADATTA CON NATURALEZZA AD UNO SPAZIO COMPLESSO, TRASFORMANDOSI ALL'OCCORRENZA IN PORTA O VANO FINESTRA, O SVELANDO VANI ATTREZZATI PER IL CONTENIMENTO.















MODULOR wall paneling system with storage unit, LONG ISLAND table, PLANET coffee table



EN SPAZIO GLASS WALL PARTITION SYSTEM, ALWAYS CUSTOM MADE, PROVIDING LINEAR, CORNER AND TERMINAL SOLUTIONS FOR THE INTERNAL ORGANIZATION OF DOMESTIC, PUBLIC, OR PROFESSIONAL ENVIRONMENTS. SPAZIO'S DESIGN VERSATILITY IS UNDERLINED BY THE FREE COMBINATION WITH SLIDING PANELS AND MOON, SAIL AND ZEN SWING DOORS. ENDLESS SOLUTIONS TO COMBINE THE FINISHES OF GLASS AND ALUMINIUM WITH STRUCTURAL ELEMENTS.

IT SPAZIO, IL SISTEMA INTERPARETE IN VETRO SEMPRE SU MISURA, CHE PREVEDE SOLUZIONI LINEARI, ANGOLARI E TERMINALI PER L'ORGANIZZAZIONE INTERNA DI AMBIENTI DOMESTICI, PUBBLICI O PROFESSIONALI. LA VERSATILITÀ PROGETTUALE DI SPAZIO È SOTTOLINEATA DALLA LIBERA COMBINAZIONE CON LE ANTE SCORREVOLI E LE PORTE BATTENTE MOON, SAIL E ZEN. INFINITE LE SOLUZIONI DI ABBINAMENTO TRA LE FINITURE DEI VETRI E DELL'ALLUMINIO DEGLI ELEMENTI STRUTTURALI.

SPAZIO wall partition system, SAIL sliding panels, PLANET coffee table





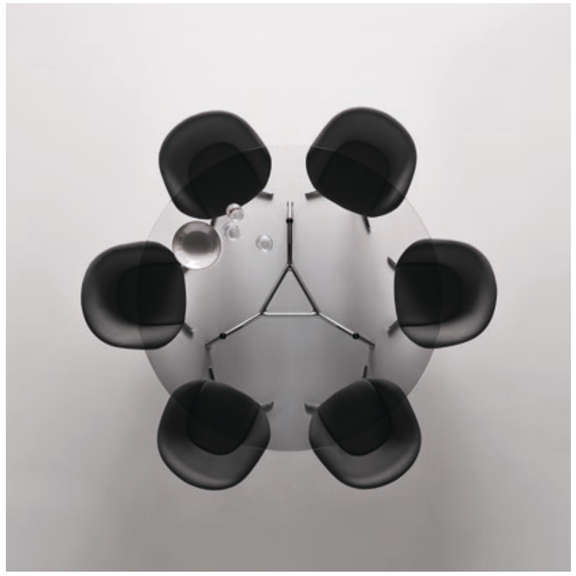


EN TABLES, COFFEE TABLES, SIDEBOARDS AND SMALL BOOKCASES DEVELOPED WITH HIGHEST COHERENCE, FOLLOWING THE RIMADESIO'S UNIQUE VISION; A COORDINATED DESIGN PROPOSAL, CHARACTERIZED BY THE SEARCH FOR THE MAXIMUM BALANCE BETWEEN FORMAL RIGOR, TECHNOLOGY AND ATTENTION TO DETAIL. SOPHISTICATED SOLUTIONS IN WHICH THE CHOICE OF FINISHES, FROM STONES TO METALS, FROM VENEERS TO GLASS COLORS, ARE AN INTEGRAL AND FUNDAMENTAL PART OF THE PROJECT.

IT TAVOLI, TAVOLINI, MADIE E LIBRERIE SVILUPPATI ALL'INSEGNA DELLA MASSIMA COERENZA CON LA PARTICOLARE VISIONE DI RIMADESIO; UNA PROPOSTA D'ARREDO COORDINATA, GUIDATA DALLA RICERCA DEL MASSIMO EQUILIBRIO TRA RIGORE FORMALE, TECNOLOGIA E CURA DEL DETTAGLIO. SOLUZIONI SOFISTICATE IN CUI LA SCELTA DELLE FINITURE, DALLE PIETRE AI METALLI, DALLE ESSENZE ALLE COLORAZIONI DEL VETRO, SONO PARTE INTEGRANTE E FONDAMENTALE DEL PROGETTO.

















EN VELARIA, SLIDING PANELS INTERPRETED WITH THE UTMOST GEOMETRICAL RIGOUR. IN THE PROJECT PANELS ARE ALWAYS CUSTOM MADE WITH A STRUCTURAL ALUMINIUM PROFILE IN MINIMUM THICKNESS, THAT MAKES THE MOST OF THE EXCLUSIVE AESTHETIC FEATURES OF THE RIMADESIO GLASS. THE SYSTEM IS PROVIDED WITH PATENTED INNOVATIVE TECHNICAL SOLUTIONS, TO GUARANTEE THE UTMOST FREEDOM OF DESIGN, ALONG WITH EASY INSTALLATION AND EXCEPTIONAL RELIABILITY OVER THE YEARS.

IT VELARIA, L'INTERPRETAZIONE DELLA PORTA SCORREVOLE ALL'INSEGNA DEL MASSIMO RIGORE GEOMETRICO. UN PROGETTO IN CUI I PANNELLI VENGONO REALIZZATI SEMPRE SU MISURA, CON UN PROFILO STRUTTURALE IN ALLUMINIO DI MINIMO SPESSORE CHE VALORIZZA AL MASSIMO LE QUALITÀ ESTETICHE ESCLUSIVE DEL VETRO RIMADESIO. UN SISTEMA DOTATO DI INNOVATIVE SOLUZIONI TECNICHE BREVETTATE, PER GARANTIRE LA PIÙ AMPIA LIBERTÀ PROGETTUALE, ASSOCIATA ALLA SEMPLICITÀ DI INSTALLAZIONE E AD UN'ECCEZIONALE AFFIDABILITÀ NEL TEMPO.

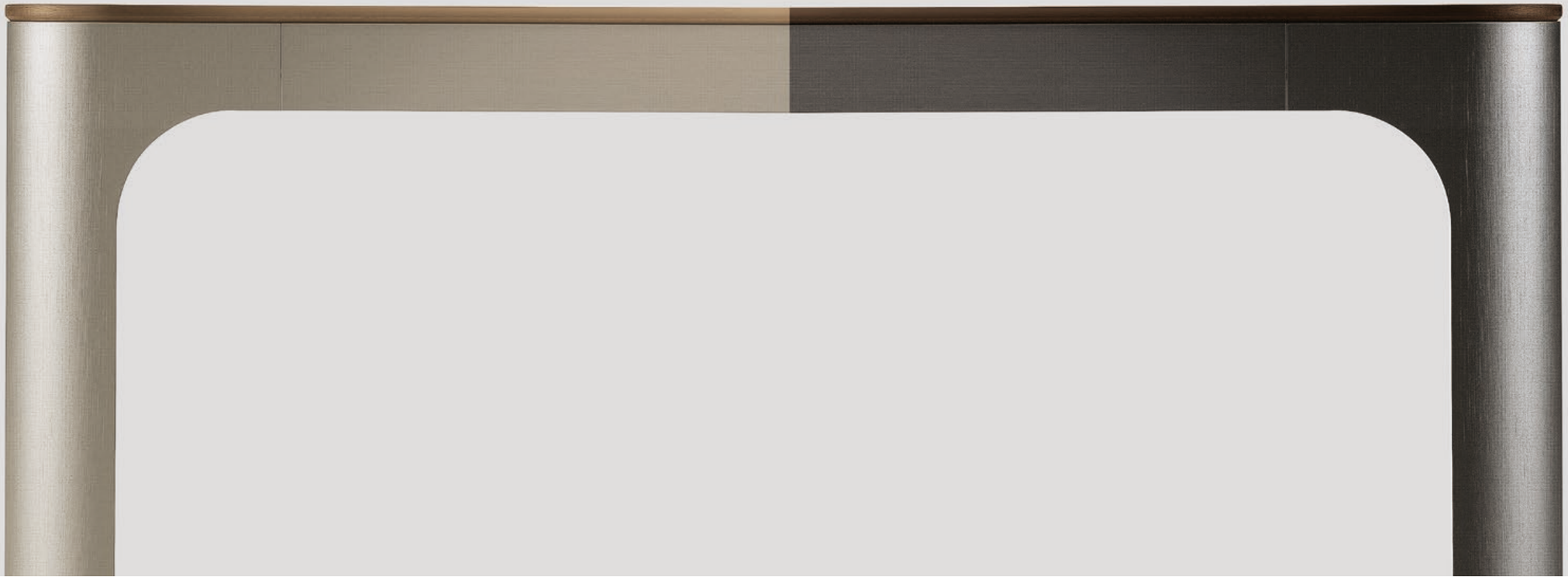




VELARIA sliding panels, FLAT table, EOS shelves, SELF BOLD sideboard







EN A SIMPLE AND MINIMAL DESIGN, PERFECT AND PURE LINES, CONTINUOUS SURFACES: SELF BOLD IS THE FURNITURE SYSTEM EXPRESSING RIMADESIO ESSENTIAL AND CONTEMPORARY DESIGN. PURE GEOMETRY AND POSSIBILITY TO BE COMBINED WITH OTHER COLLECTIONS, ALLOW SELF BOLD TO BE POSITIONED WITH ELEGANCE AND PERSONALITY IN EVERY CONTEXT. THE TOP IS ONE OF THE MAIN CHARACTERISTIC OF THE COLLECTION, BOTH WHEN IS MORE REFINED AS MARBLE, AND IN THE GLASS VERSION WHERE A THIN PROFILE IS MARKING THE OUTLINE.

IT UN DISEGNO PULITO ED ESSENZIALE, LINEE ASSOLUTE E NITIDE, SUPERFICI PURE E CONTINUE: SELF BOLD È IL SISTEMA D'ARREDO CHE ESPRIME L'ESSENZIALITÀ E LA CONTEMPORANEITÀ DI RIMADESIO. GEOMETRIE ASSOLUTE E CAPACITÀ DI DIALOGARE CON ALTRE COLLEZIONI PERMETTONO A SELF BOLD DI INSERIRSI CON ELEGANZA E PERSONALITÀ NELLO SPAZIO. IL TOP È UNO DEI TRATTI DISTINTIVI DELLA COLLEZIONE, SIA QUANDO SI MANIFESTA NELLA RICERCATA MATERICITÀ DEI MARMI, SIA QUANDO NELLA VERSIONE IN VETRO VIENE DEFINITO DA UN SOTTILE PROFILO CHE NE DELINEA L'INGOMBRO.









EN CAREFUL AND RIGOROUS PRESENCE BY DEFINITION, THE MODULOR WALL PANELING SYSTEM TAKES A HIGHLY EXPRESSIVE VALUE WITH THE EXCLUSIVE NOCE SAHARA FINISH. THE SELF SIDEBOARD IN LACQUERED GLASS AND THE ALUMINIUM SHELVES OF THE SAME SYSTEM ARE THE MAIN PROTAGONISTS AT THE CENTRE OF THE SPACE, WHILE THE SWING DOORS ARE PERFECTLY INTEGRATED INTO THE BACKGROUND.

IT PRESENZA DISCRETA E RIGOROSA PER DEFINIZIONE, IL SISTEMA BOISERIE MODULOR ASSUME CON LA FINITURA ESCLUSIVA NOCE SAHARA UN VALORE FORTEMENTE ESPRESSIVO. PROTAGONISTE AL CENTRO DELLO SPAZIO LA MADIA SELF IN VETRO LACCATO E LE MENSOLE IN ALLUMINIO DEL SISTEMA, MENTRE SULLO SFONDO TROVANO SPAZIO, PERFETTAMENTE INTEGRATE, LE PORTE CON APERTURA BATTENTE.




TOMASZ GUDZOWATY CLOSER !





EN INSPIRED BY THE UTMOST AESTHETIC ESSENTIALITY, THE GRAPHIS PLUS SLIDING PANELS ARE COMPOSED OF PANELS IN LACQUERED GLASS, LITECH OR SYNTHETIC LEATHER, ENDED BY A STRUCTURAL ALUMINIUM PROFILE OF MINIMUM THICKNESS. ALWAYS CUSTOM MADE, THE SLIDING PANELS HAVE A RECESSED METAL HANDLE WITH AN INSERT IN THE SAME FINISH AS THE PANEL.

IT ISPIRATE ALLA MASSIMA ESSENZIALITÀ ESTETICA, LE PORTE SCORREVOLI GRAPHIS PLUS SONO COMPOSTE DA PANNELLI IN VETRO LACCATO, LITECH O SIMILPELLE, CONCLUSI DA UN PROFILO STRUTTURALE IN ALLUMINIO DI MINIMO SPESSORE. SEMPRE SU MISURA, LE PORTE SCORREVOLI SONO DOTATE DI MANIGLIA INCASSATA IN METALLO CON INSERTO NELLA STESSA FINITURA DEL PANNELLO.







EN CLOSING SYSTEM EQUIPPED WITH SINGLE-FACE HINGED DOORS IN GLASS, LITECH, FABRIC, WOOD AND SYNTHETIC LEATHER. THE CORE OF THE COVER PROJECT IS THE UPRIGHTS, FIXED TO THE CEILING AND TO THE FLOOR, WHICH GATHER THE CONCEALED HINGES OF THE DOOR AND THE EXCLUSIVE INTEGRATED INTERNAL LED LIGHTING SYSTEM. SHELVES AND DRAWERS ARE FIXED DIRECTLY TO THE UPRIGHTS WITHOUT VISIBLE SCREWS, WHICH ALLOWS A FREE AND EASILY ADJUSTABLE ARRANGEMENT.

IT SISTEMA DI CHIUSURA ATTREZZATO CON ANTE BATTENTI MONOFRONTE IN VETRO, LITECH, TESSUTO, ESSENZA E SIMILPELLE. FULCRO DEL PROGETTO COVER SONO I MONTANTI, FISSATI A SOFFITTO E A PAVIMENTO, CHE RACCOLGONO I CARDINI INVISIBILI DELLE ANTE E L'ESCLUSIVO SISTEMA INTEGRATO DI ILLUMINAZIONE INTERNA A LED. MENSOLE E CASSETTIERE VENGONO FISSATE AI MONTANTI CON UN SISTEMA AD INCASTRO, SENZA VITI A VISTA, CHE CONSENTE UNA DISPOSIZIONE LIBERA E MODIFICABILE NEL TEMPO CON ESTREMA FACILITÀ.








LILLIAN BASSMAN


LILLIAN BASSMAN

EN A WAVY EFFECT CREATING A DEEP VERTICAL TEXTURE: THIS IS THE SAHARA FINISH, AVAILABLE IN THE RIMADESIO GLASS COLLECTION IN 19 MAT LACQUERED AND 7 METALIZED COLORS. THE UNIQUE EFFECT CREATED BY THE VIBRATION OF THE LIGHT ON THE SURFACE TURNS OUT TO BE IDEAL TO CHARACTERIZE EACH PRODUCT OF THE COLLECTION: FROM THE SIDEBOARDS TO THE SLIDING PANELS, FROM THE BACKS OF THE WALK-IN WARDROBES TO THE SWING DOORS, TO THE DOORS OF THE NIGHT CABINETS AND THE PANELS OF THE MODULOR WALL PANELING SYSTEM. THE NEW SAHARA GLASS VERSION IS IN ADDITION TO THE ALREADY AVAILABLE WALNUT AND HEAT-TREATED OAK FINISHES.

IT UN RILIEVO ONDULATO CHE FORMA UNA FITTA TEXTURE VERTICALE: È LA FINITURA SAHARA, DISPONIBILE NELLA COLLEZIONE VETRI RIMADESIO IN 19 VARIANTI CROMATICHE OPACHE E 7 METALLIZZATE. IL PARTICOLARE EFFETTO CREATO DALLA VIBRAZIONE DELLA LUCE SULLA SUPERFICIE RISULTA IDEALE PER CARATTERIZZARE OGNI PRODOTTO IN COLLEZIONE: DALLE MADIE AI PANNELLI SCORREVOLI, DAGLI SCHIENALI DELLE CABINE ARMADIO ALLE PORTE BATTENTE, FINO ALLE ANTE DEI CONTENITORI NOTTE E AI PANNELLI DEL SISTEMA BOISERIE MODULOR. LA NUOVA VERSIONE SAHARA IN VETRO SI AFFIANCA A QUELLE GIÀ DISPONIBILI IN ESSENZA NOCE E ROVERE TERMOTRATTATO.







EN A CORNER DEDICATED TO SELF-CARE, DESIGNED TO KEEP PRECIOUS OBJECTS, COSMETICS AND SCENTED FRAGRANCES: VANITY FITS PERFECTLY IN THE MODULOR SYSTEM. THE CABINETS ALTERNATE WITH THE WALL PANELING SYSTEM IN A LINEAR AND COHERENT DESIGN, EMPHASIZED BY THE EXCLUSIVE MATERIALITY OF THE DIAMOND GLASSES. INTEGRATED INTO THE WALL, THE STORAGE ELEMENTS ALLOW TO ORGANIZE SPACES RATIONALLY. ALWAYS MADE-TO-MEASURE IN HEIGHT AND WIDTH, IT IS COMPLETELY CUSTOMIZABLE IN ACCESSORIES, FINISHES AND MATERIALS.

IT UN ANGOLO DEDICATO ALLA CURA DI SÉ, PENSATO PER CUSTODIRE PREZIOSITÀ, COSMESI E FRAGRANZE PROFUMATE: VANITY SI INSERISCE PERFETTAMENTE NEL SISTEMA MODULOR. I CONTENITORI SI ALTERNANO AI PANNELLI BOISERIE IN UN PROGETTO LINEARE E COERENTE, SCANDITO DALL'ESCLUSIVA MATERICITÀ DEI VETRI DIAMANTE. INTEGRATI NELLA PARETE A EFFETTO CONTINUO, GLI ELEMENTI GUARDAROBA CONSENTONO DI ORGANIZZARE RAZIONALMENTE LO SPAZIO. UN SISTEMA SEMPRE SU MISURA IN ALTEZZA E LARGHEZZA, COMPLETAMENTE PERSONALIZZABILE IN ATTREZZATURE, FINITURE E MATERIALI.









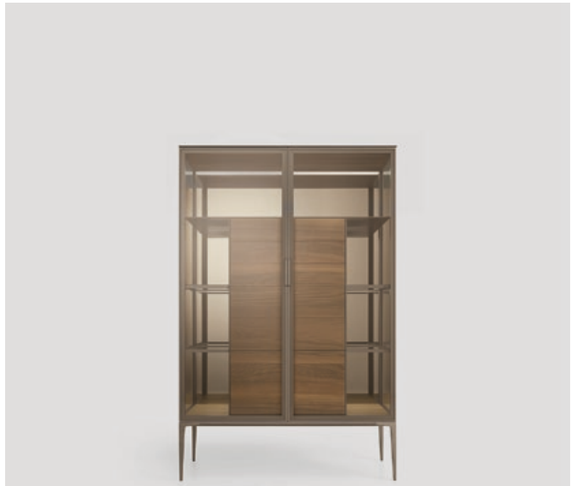


















DRESS BOLD walk-in closet, VELARIA sliding panels, SELF BOLD drawer unit, PLANET coffee table



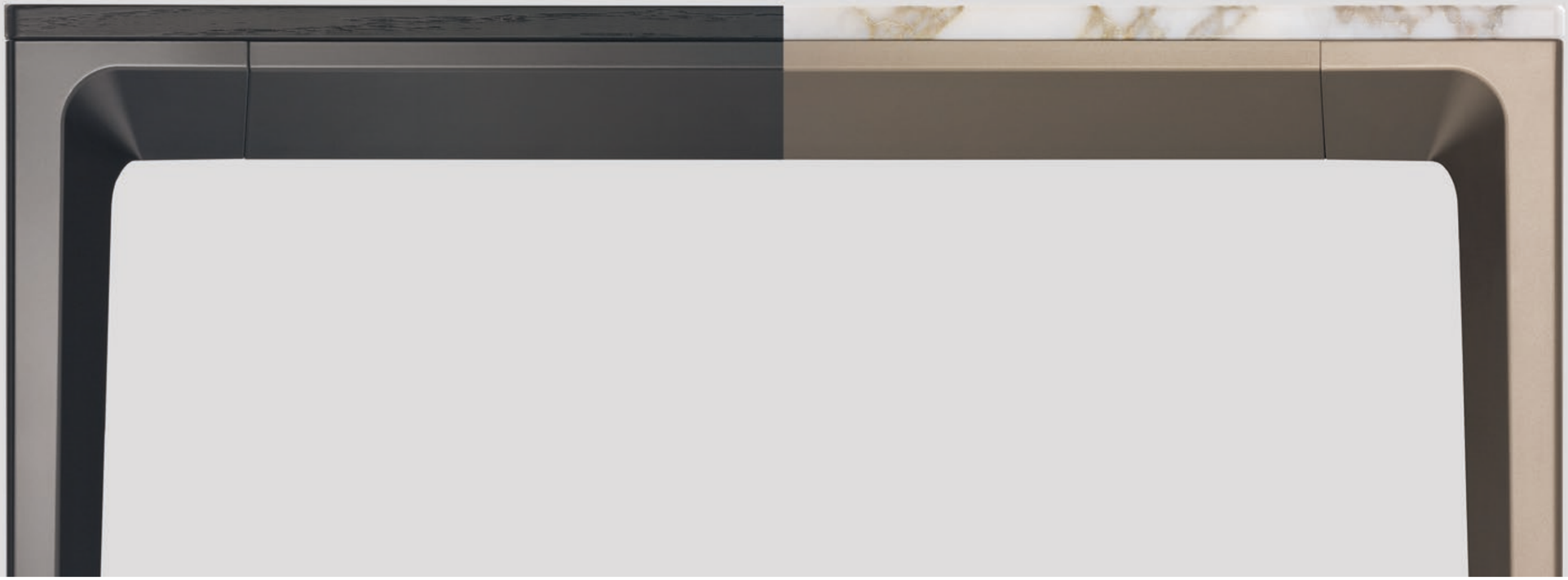




EN A DOOR THOUGHT AS AN ESSENTIAL SURFACE, WITH A MINIMUM THICKNESS JAMB. EQUIPPED WITH A BIDIRECTIONAL OPENING, AURA IS AVAILABLE WITH A PATENTED MAGNETIC CLOSING PROFILE OR WITH A MAGNETIC LOCK. BOTH SOLUTIONS TAKE ADVANTAGE OF A BASIC PHYSICAL PRINCIPLE, DELETING THE NEED OF MECHANISMS AND ALWAYS GUARANTEEING LIGHT AND SILENT MOVEMENTS.

IT UNA PORTA CONCEPITA COME UNA SUPERFICIE ESSENZIALE, CON UNO STIPITE DI MINIMO SPESSORE. DOTATA DI UN SISTEMA DI APERTURA BIDIREZIONALE, AURA CON APERTURA BATTENTE È DISPONIBILE IN DUE VERSIONI: CON PROFILO DI CHIUSURA MAGNETICO BREVETTATO E CON SERRATURA MAGNETICA. ENTRAMBE LE VERSIONI SFRUTTANO UN PRINCIPIO FISICO BASILARE, ELIMINANDO LA NECESSITÀ DI MECCANISMI E GARANTENDO MOVIMENTI SEMPRE LEGGERI E SILENZIOSI.








TOMASZ GUDZOWATY CLOSER
LILLIANA BASSIAN



EN WITH ABACUS, THE WALK-IN CLOSET BECOMES A ROOM IN SYNTHETIC LEATHER, WHERE EXTREMELY THIN AND RIGOROUS GEOMETRIC HORIZONTAL ELEMENTS ARE PLACED. A PROJECT THAT IS INTERPRETED WITH A MINIMAL STYLE, COHERENT IN EVERY DETAIL, STARTING FROM THE ACCESSORIES AND THE CABINETS TO ORGANIZE THE SPACE, UP TO THE LED LIGHTING SYSTEM PLACED IN THE LOWER PART OF THE SHELVES AND INTEGRATED INTO THE TOP PART OF THE PANELS.

IT CON ABACUS, LA CABINA ARMADIO DIVENTA UNA STANZA DI SIMILPELLE, IN CUI SI INNESTANO ELEMENTI ORIZZONTALI DI MINIMO SPESSORE E DAL MASSIMO RIGORE GEOMETRICO. UN PROGETTO INTERPRETATO CON UNO STILE MINIMALE E COERENTE IN OGNI DETTAGLIO, DAGLI ACCESSORI E I CONTENITORI PER L'ORGANIZZAZIONE DELLO SPAZIO ARMADIO, AL SISTEMA DI ILLUMINAZIONE A LED PRESENTE NELLA PARTE INFERIORE DELLE MENSOLE ATTREZZATE E INTEGRATO ALLA SOMMITÀ DEI PANNELLI A PARETE.









MATERIALS

PHOTOS BY FRANK HÜLSBÖMER

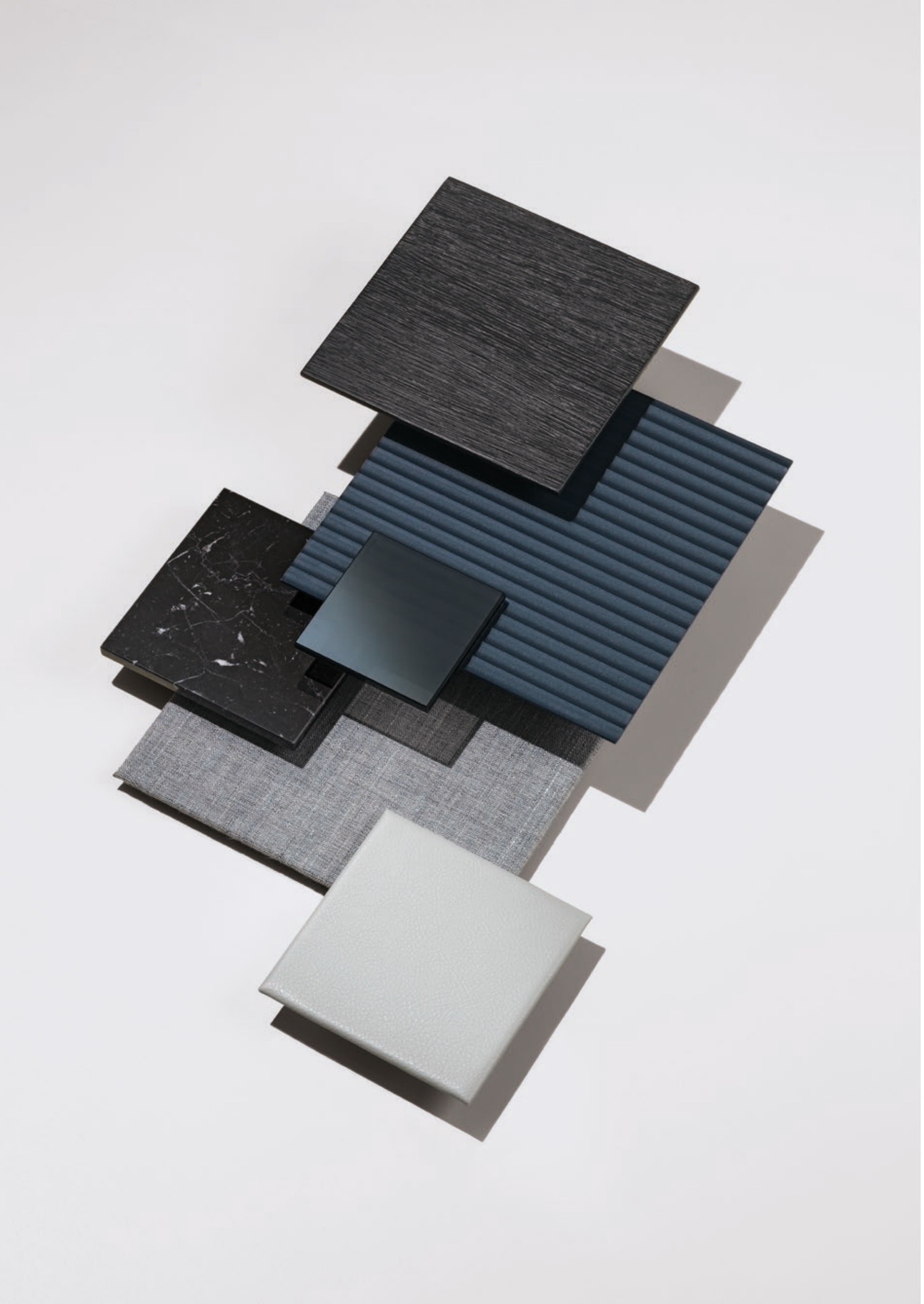
FRANK HÜLSBÖMER IS A GERMAN PHOTOGRAPHER AND VISUAL ARTIST CURRENTLY BASED IN BERLIN. WHILE HIS WORK IS DISPLAYED IN VARIOUS ART AND DESIGN MUSEUMS, GALLERIES, AND INSTITUTIONS AROUND THE WORLD, HE IS CONTINUING HIS COLLABORATIONS WITH MAJOR FIRMS IN THE FIELD OF FASHION AND DESIGN. BEHIND THE HYPER AESTHETICS OF HÜLSBÖMER'S WORK, THERE IS A FASCINATING HABITAT PERVADED WITH DRY HUMOR AND UNIQUE POETRY.

EN THE RIMADESIO MATERIALS COLLECTION HAS ALWAYS BEEN A FUNDAMENTAL COMPONENT OF THE PROPOSAL AND IT NOW INCLUDES A WIDE VARIETY OF SOLUTIONS. GLASS AND ALUMINIUM, EXTRAORDINARY FOR VERSATILITY, RELIABILITY AND RECYCLABILITY, COMBINE WITH TRADITIONAL MATERIALS SUCH AS MARBLES, WOOD AND FABRICS, ALONGSIDE OTHER NEW MATERIAL CONCEPTS SUCH AS LITECH, SYNTHETIC LEATHER AND MELAMINE. THE RESULT IS AN "INTEGRATED SYSTEM" THAT CAN BE APPLIED TO THE ENTIRE COLLECTION, DESIGNED TO ALLOW MAXIMUM EXPRESSIVE FREEDOM AND MAKE EVERY PROJECT UNIQUE.

IT DA SEMPRE COMPONENTE FONDAMENTALE DELLA PROPOSTA, LA COLLEZIONE MATERIALI RIMADESIO COMPRENDE OGGI UN'AMPIA VARIETÀ DI SOLUZIONI. AL VETRO E ALL'ALLUMINIO, STRAORDINARI PER VERSATILITÀ, AFFIDABILITÀ E RICICLABILITÀ, SI ACCOSTANO MATERIALI TRADIZIONALI COME I MARMI, LE ESSENZE E I TESSUTI, AFFIANCATI DA ALTRI DI NUOVA CONCEZIONE COME IL LITECH, LA SIMILPELLE E I MELAMINICI. IL RISULTATO È UN "SISTEMA INTEGRATO" DECLINABILE SU TUTTA LA COLLEZIONE, STUDIATO PER CONSENTIRE LA MASSIMA LIBERTÀ ESPRESSIVA E RENDERE UNICO OGNI PROGETTO.

VETRO ACIDATO EXTRACHIARO, NOCE SAHARA, SIMILPELLE ETNA, PLATINO GRAFFIATO, VETRO BRONZO DIAMANTE, LITECH MOKA

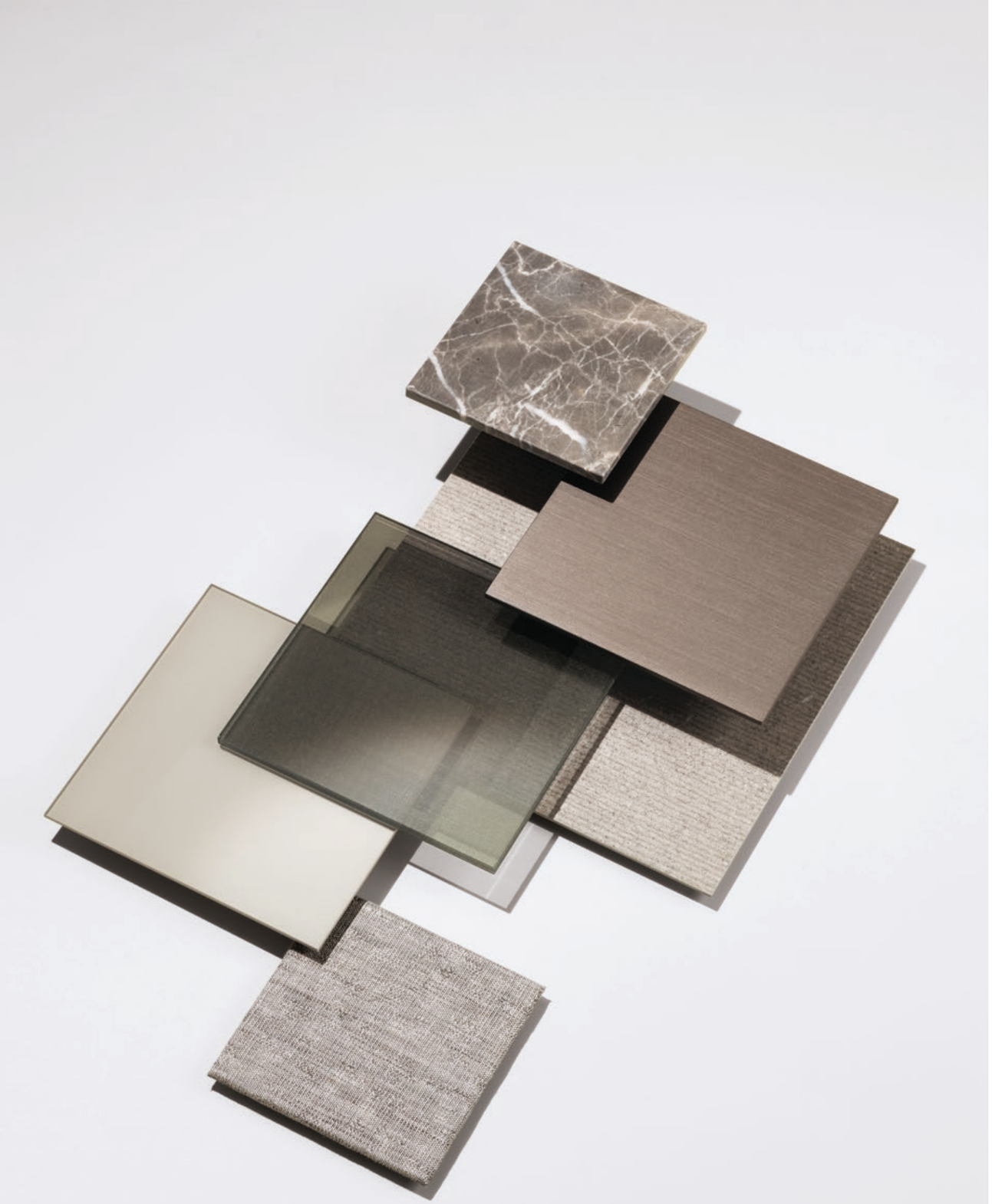




ROVERE NERO, VETRO RIFLETTENTE GRIGIO, SIMILPELLE AGATA, MARMO NERO MARQUINIA, VETRO BLU OCEANO SAHARA, TESSUTO MATERIAL PIUMA

VETRO FIBRA BRONZO, MARMO CALACATTA, SIMILPELLE CASTORO, VETRO VERDE LICHENE SAHARA, VETRO PALLADIO DIAMANTE, NOCE

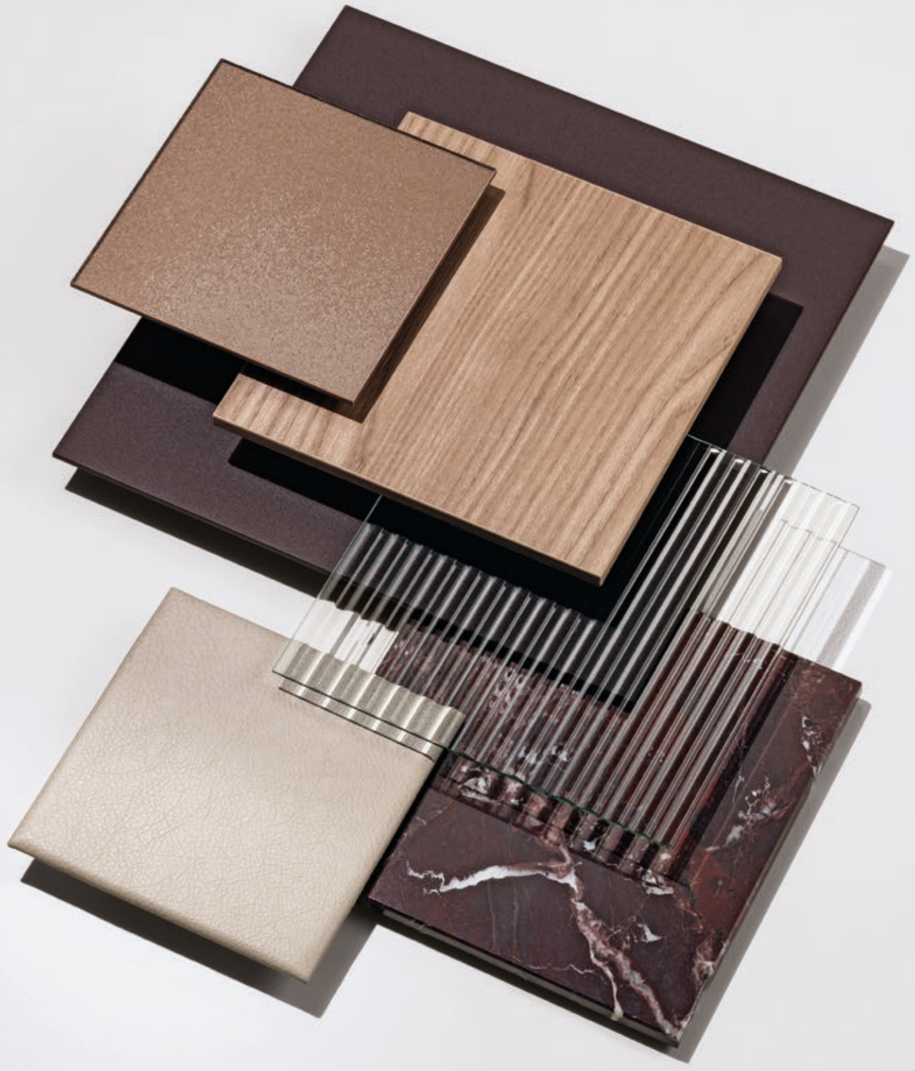




VETRO RETE BRONZO, MARMO CRYSTAL GREY, BRONZO GRAFFIATO, VETRO PEPE OPACO, TESSUTO MATERIAL NEBBIA, LITECH GRIGIO RIGATO

VETRO FIBRA ARGENTO, ROVERE TERMOTRATTATO SAHARA, VETRO CIPRIA LUCIDO, VETRO PLATINO DIAMANTE, LITECH PIEDRA, TESSUTO LUX SEGALE





SIMILPELLE ARENA, MARMO ROSSO LEPANTO, VETRO RAME DIAMANTE, VETRO AMARANTO OPACO, VETRO SAHARA TRASPARENTE, MELAMINICO OLMO

CONTENTS

P. 4–5, P. 7, P. 8, P. 9
MODULOR Boiserie/Wandverkleidungssystem/Système de boiserie/Буозери/装饰镶板
SPAZIO Sistema interparete/Trennwandsystem/Système de cloison fixe/Sistema entre paredes/Система межкомнатных перегородок/隔墙系统
LONG ISLAND Tavolo/Tisch/Table/Mesa/Стол/桌子
TRAY Tavolino/Couchtische/Table basse/Mesita/Столик/茶几
ALAMBRA Vetrina/Hängevitrine/Vitrine/Vitrina/Шкафы/收纳柜
MANTA Tavolo/Tisch/Table/Mesa/Стол/桌子






P. 12, P. 13, P. 14–15
MODULOR Boiserie con contenitori attrezzabili/Wandverkleidungssystem mit Aufbewahrungseinheit/Système de boiseries équippées/ Boiserie con unidad de almacenamiento/Система стеновых панелей с модулем для хранения/墙板系统带收纳单元
LONG ISLAND Tavolo/Tisch/Table/Mesa/Стол/桌子
PLANET Tavolino/Couchtische/Table basse/ Mesita/Столик/茶几





P. 18, P. 20–21, P. 23, P. 24
SPAZIO Sistema interparete/Trennwandsystem/Système de cloison fix/Sistema entre paredes/Система межкомнатных перегородок/隔墙系统
SAIL Pannelli scorrevoli/Schiebepaneelen/Panneaux coulissants/Paneles correderos/Раздвижные перегородки/滑动面板
DRESS BOLD Cabina armadio/Begehbarer Kleiderschrank/Cabines armoire/Vestidor/Гардеробная/动
SIXTY Tavolino/Couchtische/Table basse/Mesita/Столик/茶几






P. 29, P. 30–31, P. 32, P. 33
VELARIA Pannelli scorrevoli/Schiebepaneelen/Panneaux coulissants/Paneles correderos/Раздвижные перегородки/滑动门
FLAT Tavolo/Tisch/Table/Mesa/Стол/桌子
EOS Mensole/Fachböden/Étagères/Estantes/Полки/搁板
SELF BOLD Madia/Kommode/Bahut/Aparador/Буфет/边柜





P. 37, P. 38, P. 39
SELF BOLD Madia/Kommode/Bahut/Aparador/Буфет/边柜
ZEN Porta/Drehtür/Porte/Puerta/Дверь/门





P. 43, P. 44–45, P. 47
MODULOR Boiserie/Wandverkleidungssystem/Système de boiserie/Буозери/装饰镶板
SELF BOLD Contenitore sospeso/Hängebehälter/Bahuts suspendus/Contenedor colgante/Навесной шкаф/悬空柜
TRAY Tavolino/Couchtische/Table basse/Mesita/Столик/茶几





P. 51, P. 52–53, P. 57, P. 58-59
COVER Sistema contenitore/Aufbewahrungssystem/Système de rangement/Sistema de almacenamiento/Система хранения/收纳系统
GRAPHIS PLUS Pannelli scorrevoli/Schiebepaneelen/Panneaux coulissants/Paneles correderos/Раздвижные перегородки/滑动门
MANTA Tavolo/Tisch/Table/Mesa/Стол/桌子





P. 62, P. 63, P. 65
MODULOR Boiserie/Wandverkleidungssystem/Système de boiserie/Буозери/装饰镶板
SELF BOLD Contenitore sospeso/Hängebehälter/Suspended cabinet/Contenedor colgante/Навесной шкаф/悬空柜
FRANCIS Table/Tavolo/Tisch/Table/Mesa/Стол/桌子





P. 68–69, P. 71, P. 72, P. 73, P. 74, P. 75,
MODULOR Boiserie con contenitori attrezzabili/Wandverkleidungssystem mit Aufbewahrungseinheit/Système de boiseries équippées/ Boiserie con unidad de almacenamiento/Система стеновых панелей с модулем для хранения/墙板系统带收纳单元
VANITY Angolo beauty/Beauty Ecke/Angle beauté/Rincón de belleza/Туалетный столик/梳妆区
PLANET Tavolino/Couchtische/Table basse/ Mesita/Столик/茶几






P. 78–79, P. 81
VELARIA Pannelli scorrevoli/Schiebepaneelen/Panneaux coulissants/Paneles correderos/Раздвижные перегородки/滑动门
DRESS BOLD Cabina armadio/Begehbarer Kleiderschrank/Cabines armoire/Vestidor/Гардеробная/动
SELF BOLD Cassettiera/Kommode/Commode/Cajonera/Комод/滑动门
PLANET Tavolino/Couchtische/Table basse/ Mesita/Столик/茶几




P. 84, P. 87
AURA Porta/Flächenbündige drehtür/Porte/Puerta/Дверь/门
OPUS Libreria/Bücherregal/Bibliothèque/Librería/Библиотека/书架




P. 90, P. 91, P. 93
MODULOR Boiserie con contenitori attrezzabili/Wandverkleidungssystem mit Aufbewahrungseinheit/Système de boiseries équippées/ Boiserie con unidad de almacenamiento/Система стеновых панелей с модулем для хранения/墙板系统带收纳单元
PLANET Tavolino/Couchtische/Table basse/ Mesita/Столик/茶几
SELF BOLD Contenitore sospeso/Hängebehälter/Suspended cabinet/Contenedor colgante/Навесной шкаф/悬空柜





P. 97, P. 98–99, P. 100, P. 101
GRAPHIS PLUS Pannelli scorrevoli/Schiebepaneelen/Panneaux coulissants/Paneles correderos/Раздвижные перегородки/滑动门
ABACUS Cabina armadio/Begehbarer Kleiderschrank/Cabines armoire/Vestidor/Гардеробная/步入式衣柜
TRAY Tavolino/Couchtische/Table basse/Mesita/Столик/茶几






P. 10–11
LONG ISLAND Tavolo/Tisch/Table/Mesa/Стол/桌子



P. 16–17
SPAZIO Sistema interparete/Trennwandsystem/Système de cloison fixe/Sistema entre paredes/Система межкомнатных перегородок/隔墙系统



P. 26, P. 27
MANTA Tavolo/Tisch/Table/Mesa/Стол/桌子
ALAMBRA ISOLA Espositore centrostanza/Freistehendes Möbelstück/Meuble central/Mueble centro habitación/Открытая тумба/中岛矮柜
ALAMBRA Madia/Kommode/Bahut/Aparador/Буфет/边柜



P. 26, P. 27
MANTA Tavolo/Tisch/Table/Mesa/Стол/桌子
ALAMBRA ISOLA Espositore centrostanza/Freistehendes Möbelstück/Meuble central/Mueble centro habitación/Открытая тумба/中岛矮柜
ALAMBRA Madia/Kommode/Bahut/Aparador/Буфет/边柜



P. 34, P. 35
FLAT Tavolo/Tisch/Table/Mesa/Стол/桌子



P. 40–41
SELF UP Madia/Kommode/Bahut/Aparador/Стол/边柜



P. 48–49
SAIL Porta battente/Fluegeltuer/Porte battante/Puerta batiente/Дверь/门



P. 54–55
MANTA Tavolo/Tisch/Table/Mesa/Стол/桌子



P. 60–61
COVER FREESTANDING Sistema contenitore/Aufbewahrungssystem/Système de rangement/Sistema de almacenamiento/Система хранения/收纳系统



P. 66–67
FRANCIS Table/Tavolo/Tisch/Table/Mesa/Стол/桌子



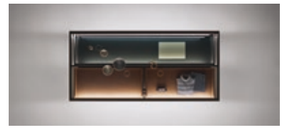
P. 76, P. 77
ALA Cassettiera/Kommode/Commode/Cajonera/Комод/抽屉柜
SELF UP, SELF BOLD, SELF Madia/Kommode/Bahut/Aparador/Буфет/边柜



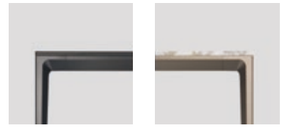
P. 76, P. 77
SELF UP Madia/Kommode/Bahut/Aparador/Стол/边柜
ALAMBRA Monetiere/Münzschrank/Vide-poches/Monetiere/Monetiere/玻璃立柜带珠宝收纳抽屉
SELF UP Madia/Kommode/Bahut/Aparador/Стол/边柜
SELF BOLD Secretaire/Sekretär/Secrétaire/Secretaire/Секретер/秘书柜



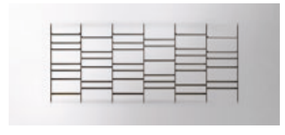
P. 82–83
ALAMBRA ISOLA Espositore centrostanza/Freistehendes Möbelstück/Meuble central/Mueble centro habitación/Открытая тумба/中岛矮柜



P. 88, P. 89
LONG ISLAND Tavolo/Tisch/Table/Mesa/Стол/桌子



P. 94–95
ZENIT Libreria/Bücherregal/Bibliothèque/Librería/Библиотека/书架



TEXTS

P. 3

DE Eine Idee von Harmonie und Schönheit in eine präzise Form in einer konkreten und greifbaren Realität zu übersetzen, war schon immer die Verpflichtung, die sich Rimadesio bei der Suche nach neuen Lösungen für ein zeitgemäßes Leben, bei der Definition einzigartiger ästhetischer Modelle und bei der ständigen Weiterentwicklung eines Produktionssystems mit dem Ziel maximaler Qualität und Effizienz aufbürdet. Dies geschieht mit besonderem Augenmerk auf jede zu treffende Entscheidung, vom tugendhaften Management erneuerbarer Energien bis zur weit verbreiteten Verwendung von recycelbaren Materialien wie Glas und Aluminium, die das Gleichgewicht mit der Umwelt um uns herum verbessern können.

FR Depuis toujours Rimadesio est engagé dans la recherche de nouvelles solutions d'habitation contemporaine, dans la définition de modèles esthétiques uniques, tout en affinant constamment son système de production à la recherche de la plus grande qualité et efficacité, afin de traduire une idée d'harmonie et de beauté en une forme précise, en une réalité concrète et tangible. Avec une attention particulière à chaque choix, de la gestion vertueuse de l'énergie renouvelable, à l'utilisation privilégiée de matériaux recyclables comme le verre et l'aluminium pour mieux s'équilibrer avec l'environnement qui nous entoure.

ES Traducir una idea de armonía y belleza en una forma precisa, en una realidad concreta y tangible. Este ha sido siempre el compromiso que guía a Rimadesio en la búsqueda de nuevas soluciones para el habitar contemporáneo, en la definición de modelos estéticos únicos, y en el constante perfeccionamiento de un sistema de producción orientado a la máxima calidad y eficiencia. Con especial atención a cada elección, desde la gestión virtuosa de la energía renovable hasta el uso predominante de materiales reciclables, como el cristal y el aluminio, que pueden mejorar el equilibrio con el medio ambiente que nos rodea.

RU Придать материальное воплощение гармонии и красоте, превратить абстрактные понятия в конкретную, осязаемую реальность - эта задача оказалась по силам компании Rimadesio, которая постоянно находится в поиске новых решений и уникальных эстетических концепций для современного интерьера, для чего требуется своевременное совершенствование производственной системы, ориентированной на высочайшее качество и эффективность. Компания уделяет много внимания каждой детали, широко используя энергию возобновляемых источников и отдавая предпочтение перерабатываемым материалам, таким, как стекло и алюминий, что позволяет уменьшить вредное воздействие для окружающей среды.

汉语 将和谐与美感的概念转译成一种明确的型态、一种具体又实际的现实。这始终是引领Rimadesio研发当代居家新解决方案、定义独特美学模型、持续钻研生产系统从而实现最高质量与效率的承诺。在每个决择中都注入特别的关注，从可再生能源的道德管理，到普遍使用可回收材料——如玻璃或铝，都是致力改善我们周遭环境均衡的做法。

P. 6

DE Modulor ist das neu konzipierte Boiserie-Paneel System. Es handelt sich um eine einheitliche Oberfläche, die von horizontalen und vertikalen Strukturprofilen unterteilt ist, auf die vollständig aus Glas hergestellte Behälter eingefügt werden und die mit sehr dünnen Dielen und horizontalen oder vertikalen Fachböden bestückt wird. Die Paneele sind oben und unten mit einer dimmbaren LED Beleuchtung ausgestattet.

FR Modulor, le système boiserie de nouvelle conception. Une surface pure, ponctuée de profils structurels horizontaux et verticaux, sur lesquels sont fixés des conteneurs entièrement en verre, des étagères d'épaisseur très fine et des vitrines horizontales ou verticales. Les panneaux sont équipés d'un éclairage LED dimmable en haut et en bas.

ES Modulor, el sistema boiserie de nueva concepción. Una superficie pura, marcada por perfiles estructurales horizontales y verticales en los que se insertan contenedores hechos completamente de cristal, estantes de grosor muy fino y vitrinas horizontales o verticales. Modulor se adapta de forma natural a un espacio complejo, transformándose si es necesario en una puerta o ventana, o revelando huecos equipados para el almacenamiento.

RU Modulor - система стеновых панелей-буазери нового поколения. Их отличительная черта - безукоризненно чистая фактура поверхностей и четкость вертикальных и горизонтальных линий. Структурные профили позволяют закрепить стеклянные модули для хранения, стеклянные полки минимальной толщины, а также горизонтальные или вертикальные витрины. Система Modulor непринужденно адаптируется к любому пространству, позволяя трансформировать отдельные модули в дверные или оконные проемы, а также оборудовать встроенные отсеки для хранения.

汉语 Modulor，新概念的装饰镶板。纯净的表面，通过水平与垂直的结构轮廓刻画出特色，其中巧妙地搭配了玻璃收纳柜、细薄搁板以及直式或横式的展示柜。Modulor可自然地适应繁复的空间，于必要时，更能轻易地转变成门或窗户的通道，或者成为配备齐全的收纳空间。

P. 19

DE Spazio ist das maßgeschneiderte Glastrennwandsystem, das lineare, Eck- und Terminallösungen für die interne Organisation von häuslichen, öffentlichen oder beruflichen Umgebungen bietet. Die Vielseitigkeit von Spazio wird durch die freie Kombination mit den Schiebe- und Drehtüren Moon, Sail und Zen unterstrichen. Es gibt zahlreiche Lösungen, um die Oberflächen von Glas und Aluminium mit Strukturelementen zu kombinieren.

FR Spazio, le système de cloison fixe toujours sur mesure qui prévoit des solutions linéaires, d'angle et terminales pour l'organisation intérieure d'environnements domestiques, publics ou professionnels. La polyvalence de conception de Spazio est soulignée par les nombreuses combinaisons de panneaux coulissantes et de portes battantes Moon, Sail et Zen. Des solutions infinies pour combiner les finitions du verre et de l'aluminium avec les éléments structurels.

ES Spazio, el sistema entre paredes en cristal siempre a medida que ofrece soluciones lineales, angulares y terminales para la organización interna de entornos domésticos, públicos o profesionales. La versatilidad de diseño de Spazio destaca gracias a la combinación libre de puertas correderas y puertas batientes Moon, Sail y Zen. Existen infinitas soluciones para combinar los acabados del cristal y el aluminio de los elementos estructurales.

RU Spazio - система межкомнатных перегородок из стекла, изготавливаемых по размерам заказчика, эта система включает линейные, угловые и терминальные элементы, позволяя находить самые неожиданные решения для внутренней организации пространства, будь то домашние или офисные помещения. Благодаря универсальности дизайна системы Spazio, с ней свободно сочетаются раздвижные и распашные двери Moon, Sail и Zen. Разнообразие сочетаний отделок структурных алюминиевых элементов и оттенков стекла вдохновляет на поиск неординарных решений.

汉语 Spazio，始终量身定制的玻璃隔墙系统，可提供直线型、转角型与终端型的多种解决方案，完美规划居家、公众或专业环境的室内空间。Spazio的多功能设计，通过与滑动面板以及Moon、Sail和Zen平开门自由组合的特性凸显。在玻璃饰面与铝质结构元素中，可创造无限的搭配解决方案。

P. 25

DE Tische, Couchtische, Kommoden und Bücherregale wurden in gänzlicher Übereinstimmung mit der besonderen Vision von Rimadesio entwickelt. Es handelt sich um eine Idee für eine abgestimmte Einrichtung, die von der präzisen Forschung und dem Gleichgewicht zwischen Form, Technologie und Detail beeinflusst wurde. Anspruchsvolle Lösungen in der die Wahl der Ausführungen, vom Stein bis zum Metall über die Essenzen zu den farblichen Varianten des Glas, dies sind alles integrale und grundlegende Bestandteile der Projektes.

FR Tables, tables basses, bahuts et bibliothèques développés à l'enseigne de la plus grande cohérence avec la vision particulière de Rimadesio; une proposition d'aménagement coordonnée, caractérisée par la recherche d'un bon équilibre entre rigueur formelle, technologie et souci du détail. Des solutions sophistiquées dans lesquelles le choix des finitions, des pierres aux métaux, des essences aux couleurs de verre, font partie intégrante et fondamentale du projet.

ES Mesas, mesitas, aparadores y librerías desarrolladas en nombre de la máxima coherencia con la visión particular de Rimadesio; una propuesta de decoración coordinada, guiada por la búsqueda del máximo equilibrio entre el rigor formal, la tecnología y la atención al detalle. Soluciones sofisticadas en las que la elección de los acabados, desde las piedras a los metales, o desde las maderas a los colores del cristal, son una parte integral y fundamental del proyecto.

RU Во всех столах, журнальных столиках, сервантах и книжных шкафах воплощена концептуальная идея Rimadesio. Это идеальные дополнения для оформления интерьера, гармонично сочетающиеся с ним, рожденные в поисках максимального равновесия между строгостью форм, современными технологиями и вниманием к каждой детали. Выбор отделок, от камня до металла, от типа древесины до оттенка стекла, является неотъемлемой и фундаментальной частью создания уникальных сочетаний для каждого проекта.

汉语 桌子、茶几、边柜与书架，都是完全符合Rimadesio独特视野而研发的作品；成套搭配的家具提案，是寻求严谨型态、科技与精工细节完美均衡的成果。其中选用饰面的各种精致解决方案，从石材到金属、从木质到玻璃的上色，都是项目中主要与不可或缺的部分。

P. 28

DE Die Interpretation der Schiebetür im Zeichen größter geometrischer Strenge. Ein Entwurf mit ausschließlich maßgefertigten Türplatten und einem Aluminium-Strukturprofil in geringstmöglicher Stärke, das die exklusiven ästhetischen Vorzüge des Rimadesio-Glases bestens betont. Ein System, dessen innovative, patentierte technische Lösungen höchste gestalterische Freiheit ebenso gewähren wie einfache Einbauverfahren und außerordentliche Zuverlässigkeit.

FR L'interprétation de la du panneau coulissant à l'enseigne de la rigueur géométrique maximale. Un projet pour lequel les panneaux sont toujours réalisés sur mesure, avec un profil structurel en aluminium d'épaisseur minimum qui met en valeur au maximum les qualités esthétiques exclusives du verre Rimadesio. Un système doté de solutions techniques innovantes brevetées afin de garantir la plus grande liberté conceptuelle, associée à la simplicité d'installation et à une exceptionnelle fiabilité dans le temps.

ES La interpretación de la puerta corredera caracterizada por el máximo rigor geométrico.
Un proyecto en el que los paneles se realizan siempre a medida, con un perfil estructural de aluminio de mínimo espesor que realza al máximo las exclusivas cualidades estéticas del cristal Rimadesio. Un sistema dotado de innovadoras soluciones técnicas patentadas, para garantizar una mayor libertad de diseño, asociada a la sencillez de instalación y a una excepcional fiabilidad en el tiempo.

RU Раздвижная межкомнатная дверь Velaria - подлинное воплощение максимальной геометрической строгости. Для каждого отдельного проекта панели изготавливаются полностью по индивидуальным размерам, структурный алюминиевый профиль минимальной толщины гармонично дополняет их, выигрышно оттеняя эстетические качества стекла. Система оснащена инновационными техническими решениями, созданными и запатентованными Rimadesio. Эта система обеспечивает максимальную свободу проектирования и гарантирует простоту установки, а также исключительную надежность и долговечность.

汉语 Velaria，以最严谨的几何进行诠释的滑动门。这个项目中的所有面板皆以量身定制的方式制成，再搭配最小厚度的铝框结构，极度发挥了Rimadesio玻璃的独特美学质量价值。系统配备的专利技术创新解决方案，不但确保让设计理念更有自由发挥的空间，也结合着简易安装与可靠耐用的卓越特性。

P. 36

DE Saubere und wesentliche Formen, klare und absolute Linien, reine und laufende Oberflächen: Self Bold als abgehängtes System oder Einzelmöbelstück entspricht der Wesentlichkeit und Modernität von Rimadesio. Dank der absoluten Geometrie und der Möglichkeit des Dialogs mit anderen Kollektionen von Rimadesio, kann sich Self Bold mit Eleganz und Personalität in den Raum integrieren. Charakteristisches Merkmal der Kollektion ist die Abdeckplatte, sowohl aus Marmor als auch aus Glas mit feinerer Stärke.

FR Un design simple et pure, lignes absolues et nettes, surfaces harmonieuses et uniformes:
Self bold est le système de meubles suspendus, et bahuts aussi, qui exprime la simplicité et modernité de Rimadesio. La géométrie absolue et la capacité de s'accoupler aux autres collections, permettent à Self bold de s'adapter avec élégance et personnalité à tous les espaces. Le top est un trait distinctif de la collection, aussi bien quand il est caractérisé par la matérialité recherchée des marbres, lorsque qu'il est défini, dans la version en verre, par son profil très fin qui en souligne la forme.

ES Un diseño depurado y esencial, líneas absolutas y nítidas, superficies puras y continuas: Self bold es el sistema de mobiliario que expresa la esencialidad y contemporaneidad de Rimadesio. Las geometrías absolutas y la capacidad de dialogar con otras colecciones permiten que Self bold encaje con elegancia y personalidad en el espacio. El top es uno de los rasgos distintivos de la colección, ya sea cuando se manifiesta en la refinada materialidad de los mármoles como cuando, en la versión de cristal, se define por un fino perfil que delinea la forma.

RU Чистый и лаконичный дизайн, абсолютно четкие линии, безупречно простые и гладкие поверхности: Self bold - это система предметов интерьера, которая выражает современность подхода Rimadesio и отражает саму его суть. Правильность геометрических форм и способность сочетаться с другими коллекциями позволяют Self bold элегантно вписаться в пространство, не утратив свою индивидуальность. Изысканные горизонтальные поверхности - одна из наиболее ярких отличительных черт данной коллекции: в мраморном исполнении на первый план выходит благородная фактура мрамора, а в версии из стекла главную роль исполняет тонкий структурный профиль, подчёркивающий внешние границы.

汉语 简洁又实质的设计、精确又清晰的线条、纯粹又延续的表面：Self bold家具系统是Rimadesio的本质与现代风格的体现。精确的几何、与其他系列对话的能力，使Self bold得以展现个性并优雅地融入空间中。台面是这个系列极具特色的元素之一，无论珍贵的大理石或精纯玻璃的版本，都以纤细的外框完美定义出精美轮廓。

P. 42

DE Das Modulor Boiserie-System hat per Definition eine diskrete aber präzise Präsenz und erhält mit dem exklusiven Sahara-Walnuss-Finish einen sehr ausdrucksstarken Wert. Die Protagonisten in der Mitte des Raums sind die Kommode Self aus lackiertem Glas und die Aluminiumregale des Systems, während die Flügeltüren perfekt in den Hintergrund integriert sind.

FR Présence discrète et rigoureuse par définition, la finition exclusive noyer Sahara apporte au système boiserie Modulor une forte valeur expressive. Le buffet Self en verre laqué et les étagères en aluminium du système jouent le premier rôle au centre de l'espace, tandis que les portes battantes prennent place en arrière-plan en s'intégrant parfaitement.

ES Con una presencia discreta y rigurosa por definición, con el exclusivo acabado nogal Sahara el sistema de boiserie Modulor adquiere un valor altamente expresivo. El aparador Self de cristal lacado y los estantes de aluminio del sistema son los protagonistas centrales del espacio, mientras que las puertas con apertura batiente se integra perfectamente en el fondo.

RU Система стеновых панелей-буозери Modulor, наделенная сдержанным и строгим характером, в эксклюзивной отделке "opex Noce Sahara" обретает поистине экспрессивный облик. Центральная роль в этом интерьере принадлежит буфету Self в отделке из лакированного стекла и алюминиевым полкам из той же коллекции, а распашные двери на заднем плане идеально вписываются в окружающее пространство, гармонично дополняя его.

汉语 朴实细致并严谨地画出定义，Modulor装饰镶板通过独特的Sahara胡桃木饰面展现出强烈表现的价值。中央空间的主角——烤漆玻璃的Self边柜与铝质搁板，与背景中独显特色的平开门完美整合。

P. 50

DE Inspiriert an der höchsten ästhetischen Essenz, bestehen Graphis plus Schiebetüren aus lackiertem Glas, Litech oder Kunstleder, die durch ein Strukturprofil aus Aluminium mit minimaler Stärke ergänzt werden. Die Schiebetüren werden immer nach Maß gefertigt und haben einen versenkten Metallgriff mit einem Einsatz in der gleichen Ausführung wie das Paneel.

FR Inspirées par la plus grande essentialité esthétique, les panneaux coulissantes Graphis plus sont composées de panneaux en verre laqué, Litech ou similicuir complétées par un profil structurel en aluminium d'épaisseur minimale. Toujours sur mesure les panneaux ont une poignée encastrée métallique avec insert de la même finition.

ES Inspiradas en la máxima esencialidad estética, las puertas correderas Graphis plus se componen de paneles de cristal lacado, Litech o símil cuero, rematados con un perfil estructural en aluminio de mínimo espesor. Siempre hechas a medida, las puertas tienen un tirador de metal empotrado con un inserto en el mismo acabado que el panel.

RU Раздвижные двери Graphis plus, подлинное воплощение эстетического совершенства, представлены в исполнении из лакированного стекла, инновационного материала Litech или экокожи, в любой из этих отделок элегантныепанели превосходно смотрятся в обрамлении структурного алюминиевого профиля минимальной толщины. Двери изготавливаются по индивидуальным размерам и имеют встроенную металлическую ручку со вставкой в тон основной отделки.

汉语 受到极致美学本质的启发，Graphis plus滑动门由烤漆玻璃、Litech陶质饰面或合成皮面板，搭配最小厚度的铝框结构所组成。始终是量身定制的尺寸，这些滑动面板都配备内嵌式金属把手，其金属饰面与面板的嵌件相同。

P. 56

DE Schließsystem mit einseitigen Flügeltüren aus Glas, Litech, Stoff, Holz und Kunstleder. Der Kern des Projekts Cover sind die Pfosten, die an der Decke und am Boden befestigt sind und die unsichtbaren Scharniere der Türen und das exklusive integrierte System der internen Led-Beleuchtung sammeln. Regale und Schubladen sind an den Pfosten mit einem Verriegelungssystem ohne sichtbare Schrauben befestigt, was eine freie und modifizierbare Anordnung mit extremer Leichtigkeit ermöglicht.

FR Système de fermeture équipé de portes battantes monofrontales en verre, Litech, tissu, bois et similicuir. Le cœur du projet Cover sont les montants, fixés au plafond et au sol, qui intègrent les charnières invisibles des portes et le système exclusif d'éclairage led à l'intérieur. Les étagères et les tiroirs sont fixés aux montants avec un système à encastrement, sans vis visibles, avec libre disposition, qui peut être facilement modifiée ensuite.

ES Sistema de cierre equipado con puertas batientes de un solo frente en cristal, Litech, tejido, madera y símil cuero. El eje del proyecto Cover son los montantes, fijados al techo y al suelo, que sostienen las bisagras invisibles de las puertas y el exclusivo sistema de iluminación interna LED integrado. Los estantes y las cajoneras se fijan a los montantes con un sistema de enganche, sin tornillos visibles, que permite una disposición libre y modificable en el tiempo con extrema facilidad.

RU Закрытая система хранения оснащена одностворчатыми распашными дверями, фасады которых представлены в исполнении из стекла, а также в отделках из ткани, дерева, экокожи и инновационного материала Litech. Главной отличительной особенностью этой системы являются стойки с креплениями к полу и потолку, скрывающие дверные петли и эксклюзивную интегрированную светодиодную систему внутреннего освещения

汉语 单面饰面的平开式柜门系统，饰面可选玻璃、Litech陶质、布料、木质与合成皮。Cove项目的核心是结合了隐形铰链的支撑结构（固定于天花板与地板）以及整合于系统内部的led照明。搁板与抽屉柜通过嵌锁系统固定于支撑结构上，没有可见的螺丝，因此非常轻易的，可依据需求与喜好自由地变更配置。

P. 64

DE Das Sahara Finish ist ein welliges Relief, das eine dichte vertikale Textur bildet. Es ist in der Rimadesio-Glaskollektion in 19 opaken und 7 metallischen Farbvarianten erhältlich. Der besondere Effekt, der durch die Vibration des Lichts auf der Oberfläche erzeugt wird, ist ideal für die Charakterisierung jedes Produkts in der Kollektion: von den Schränken über die Schiebetafeln, von der Rückseite der begehbaren Kleiderschränke über die Flügeltüren bis hin zu den Türen der Behälter der Nachtkollektion und die Paneele des Modulor Boiserie-Systems. Die neue Sahara-Version aus Glas ergänzt jene bereits erhältlichen in Nussbaum und wärmebehandelter Eiche.

FR Une surface ondulée qui forme une texture verticale dense: c'est la finition sahara, disponible dans la collection verres Rimadesio en 19 variantes chromatiques opaques et 7 métallisées. L'effet particulier créé par la vibration de la lumière sur la surface est idéal pour caractériser chaque produit de la collection: des bahuts aux panneaux coulissants, des dos des cabines armoires aux portes battantes, jusqu'aux battants des conteneurs pour la nuit et aux panneaux du système boiserie Modulor. La nouvelle version sahara en verre s'ajoute à celles déjà disponibles en bois noyer et chêne thermotraité.

ES Un relieve ondulado que forma una gruesa textura vertical: es el acabado Sahara, disponible en la colección de cristales Rimadesio en 19 variantes de color mate y 7 metalizadas. El efecto especial creado por la vibración de la luz sobre la superficie resulta ideal para caracterizar todos los productos de la colección: desde los aparadores hasta los paneles correderos, o desde las traseras de los vestidores hasta las puertas batientes, pasando por las puertas de los contenedores para la zona noche y los paneles del sistema boiserie Modulor. La nueva versión Sahara de cristal se suma a las ya disponibles en madera de nogal y roble termotratado.

RU Волнистый рельеф, создающий необычную и привлекательную вертикальную текстуру стеклянной поверхности: это отделка Sahara, совсем недавно дополнившая коллекцию стекла фабрики Rimadesio. Для заказа доступны 19 матовых цветовых решений и 7 металлизированных оттенков. Мерцание света на поверхности создает особый эффект, придавая неповторимый облик каждому отдельному предмету в данной коллекции: от изысканных буфетов до раздвижных панелей, от стенок встроенных гардеробных до распашных дверей, от фасадов контейнеров для хранения вплоть до стеновых панелей-буозери Modulor. Новинка в исполнении из стекла Sahara идеально дополняет уже существующий ряд отделок, включающий массив грецкого ореха и дуб с термообработкой.

汉语 由波浪浮雕所形成的细密垂直纹理：是Rimadesio玻璃系列所推出的Sahara饰面，共有19种哑光色彩与7种金属颜色。表面上灯光波动所营造的独特校果，成了系列每项单品：带滑动门板的边柜、步入式衣橱的背板与平开门、卧室收纳柜面板以及Modulor装饰镶板系统面板的专属特色。Sahara玻璃的新版本偕同既有的热处理橡木与胡桃木精选饰面，提供了丰富的选择。

P. 70

DE Vanity ist eine Nische, die der Selbstpflege, der Kosmetik und der Düfte gewidmet ist. Es passt perfekt in das auf diesen Seiten vorgeschlagene Modulor-System ohne horizontale Querstücke. Die Behälter wechseln sich mit den Boiserie-Paneelen in einem linearen und zusammenhängenden Projekt ab, das durch die exklusive Hochwertigkeit des Diamantglases gekennzeichnet ist. Die in die durchgehende Effektwand integrierten Kleiderschrankelemente ermöglichen eine rationelle Organisation des Raums. Ein System, das immer auf Höhe und Breite zugeschnitten ist und in Bezug auf Ausstattung, Oberflächen und Materialien vollständig anpassbar ist.

FR Un coin consacré au soin personnel, pensé pour y conserver précieux, produits de beauté et parfums: Vanity s'insère parfaitement dans le système Modulor, proposé ici sans traverses horizontales. Les compartiments et les panneaux boiserie sont disposés en alternance dans un projet linéaire et cohérent, souligné par la matière exclusive des nouveaux verres Diamante. Intégrés dans le panneau mural à effet continu, les éléments dressing permettent d'organiser l'espace de manière rationnelle. Un système toujours sur mesure en hauteur et largeur, dont les équipements, finitions et matériaux peuvent être entièrement personnalisés.

ES Un rincón dedicado al cuidado personal, diseñado para guardar joyas, cosméticos y perfumes: Vanity se integra perfectamente en el sistema Modulor. Los contenedores se alternan con los paneles de la boiserie en un proyecto lineal y coherente, marcado por la exclusiva materialidad de los cristales Diamante. Integrados en la pared con efecto continuo, los elementos del vestidor permiten organizar de manera racional el espacio. Un sistema siempre a medida en altura y anchura, con equipamiento, acabados y materiales completamente personalizables.

RU Vanity - это уютный уголок, предназначенный для ухода за собой, где продумано место для хранения ценных вещиц, косметики и парфюмерии: Vanity идеально вписывается в систему Modulor. Дизайн, позволяющий произвольно чередовать модули для хранения и гладкие деревянные панели, отличается четкостью и прямотой линий, где главную роль играет уникальность алмазного стекла. Встроенные скрытые отсеки для хранения вещей позволяют рационально организовать пространство. Все элементы системы изготавливаются по индивидуальным размерам; отделку элементов, материалы, а также типы модулей можно выбрать по своему вкусу, что делает эту систему ещё более гибкой и универсальной.

汉语 一个呵护自我的专用角落，专为收藏贵重物品、化妆品与香水而设计。Vanity可完美地整合于Modulor系统中。收纳格与装饰镶板交替在直线型与连贯性设计的项目中，并通过钻石玻璃饰面的独特材料凸显雅致气氛。集成于展现连贯效果的墙面中，其中的衣柜元素提供了更合理化组织空间的特色。是一套可定制高度与宽度尺寸，并可完全依需求挑选配备、饰面与材料的系统。

P. 85

DE Eine Tür, deren wesentliche Oberfläche mit einem subtilen Pfosten konzipiert ist. Aura ist mit klappbarer Öffnung in zwei Versionen erhältlich: mit patentiertem magnetischem Schließprofil und Magnetverschluss. Beide Versionen nutzen ein grundlegendes physikalisches Prinzip, das die Notwendigkeit von Mechanismen eliminiert und leichte und leise Bewegungen garantiert.

FR Une porte conçue comme une surface essentielle, avec un jambage d'épaisseur minimum. Équipé d'un système d'ouverture bidirectionnel, Aura battante est disponible dans deux versions: avec le profil de fermeture magnétique breveté et avec la serrure magnétique. Les deux versions exploitent un principe physique de base, éliminant le besoin de mécanismes et garantissant des mouvements toujours légers et silencieux.

ES Una puerta concebida como una superficie esencial, con una jamba de espesor mínimo. Dotada de un sistema de apertura bidireccional, Aura con apertura batiente está disponible en dos versiones: con perfil de cierre magnético patentado y con cerradura magnética. Ambas versiones utilizan un principio físico básico, eliminando la necesidad de mecanismos y garantizando movimientos que son siempre livianos y silenciosos.

RU Дверь Aura - это концептуально новая идея, гармоничное сочетание массивного дверного полотна и коробки минимальной толщины. Распашная дверь Aura имеет систему двунаправленного открывания и предлагается в двух вариантах: с запатентованным запирающим магнитным профилем или с магнитным замком. Работа обеих версий основана на действии одного из основных законов физики и позволяют отказаться от использования механических замков, обеспечивая плавное и бесшумное открывание.

汉语 一扇被设计成本质表面的门，搭配了最小厚度的门框。配备双向开门的系统，Aura平开门共推出两种版本：带专利型磁性闭合边框，或带磁性锁。两种版本都采用了基本的物理原理而不再使用机制组件，从而确保所有动作都获得轻巧又安静的特性。

P. 96

DE Mit Abacus wird der begehbare Kleiderschrank zu einem Raum aus Kunstleder, in den sich horizontale Elemente mit minimaler Dicke und maximaler geometrischer Genauigkeit integrieren. Dieses Projekt interpretiert jedes Detail mit einem minimalen und kohärenten Stil, vom Zubehör und den Behältern für die Organisation des Kleiderschranks bis hin zum LED-Beleuchtungssystem im unteren Teil der ausgestatteten Regale, das oben in die Wandpaneele integriert ist.

FR Avec Abacus, le dressing devient une salle en similicuir, avec des éléments horizontaux d'épaisseur minimale et de rigueur géométrique maximale. Un projet interprété avec un style minimal et cohérent dans les petits détails, des accessoires et des conteneurs pour l'organisation de l'espace nuit, au système d'éclairage à led, présent dans la partie inférieure des étagères et intégré en haut des panneaux de fond muraux.

ES Con Abacus, el vestidor se convierte en una estancia de símil cuero, en la que se insertan elementos horizontales de mínimo grosor y máximo rigor geométrico. Un proyecto realizado con un estilo minimalista y coherente en cada detalle, desde los accesorios y contenedores para la organización del espacio del armario, hasta el sistema de iluminación LED en la parte inferior de los estantes equipados e integrado en la parte superior de los paneles de pared.

RU С появлением модели Abacus гардеробная меняет облик: к стенам в отделке из экокожи теперь можно прикрепить горизонтальные элементы, которые отличает минимальная толщина и максимальная геометрическая строгость. Минимализм и последовательный стиль прослеживаются во всех деталях: от аксессуаров и модулей для организации внутреннего пространства вплоть до светодиодной системы освещения, встроенной в нижней части полок и в верхней части стеновых панелей.

汉语 通过Abacus，步入式衣柜变成了一间合成皮饰面的房间，于其中精美嵌入了最小厚度的水平元素与最严谨的几何型态。是个以极简风格诠释并将连贯特色运用在每处细节的项目，无论是用于组织衣柜空间的配件与收纳柜，或是整合在搁板下方与墙面面板边缘的led照明系统，都是精心设计的实证。

P. 102

IT Frank Hülsbömer è un fotografo e artista tedesco, attualmente residente a Berlino. Il suo lavoro è esposto in musei e gallerie di tutto il mondo, e ad oggi continua a collaborare con importanti aziende nel campo della moda e del design. Dietro l'iperestesia del lavoro di Hülsbömer, c'è un affascinante mondo pervaso di umorismo e poesia.

DE Frank Hülsbömer ist ein deutscher Fotograf und bildender Künstler, der derzeit in Berlin lebt. Während seine Arbeiten in verschiedenen Kunst- und Designmuseen, Galerien und Institutionen auf der ganzen Welt ausgestellt sind, setzt er seine Zusammenarbeit mit großen Firmen im Bereich der Mode und des Designs fort. Hinter der Hyperästhetik von Hülsbömers Werken verbirgt sich ein faszinierender Lebensraum mit trockenem Humor und einzigartiger Poesie.

FR Frank Hülsbömer est un photographe allemand et un artiste visuel qui vit et travaille à Berlin. Tout en exposant ses œuvres dans de nombreux musées , galeries et institutions artistiques et de design dans le monde il poursuit ses collaborations avec les grands noms de la mode et du design. Derrière l'hyper-esthétisme du travail d'Hülsbömer se cache un environnement plein d'humour vif et de poésie unique.

ES Frank Hülsbömer es un fotógrafo y artista visual alemán que actualmente reside en Berlín. Mientras su obra se expone en varios museos de arte y diseño, así como en galerías e instituciones de todo el mundo, sigue colaborando con importantes firmas del ámbito de la moda y el diseño. Detrás de la hiperestética de la obra de Hülsbömer, se oculta un hábitat fascinante impregnado de humor árido y poesía única.

RU Франк Хюльсбомер-немецкий фотограф и художник по визуальным эффектам, в настоящее время проживающий в Берлине. В то время как его работы выставляются в различных художественных и дизайнерских музеях, галереях и институтах по всему миру, он продолжает свое сотрудничество с ведущими компаниями из мира моды и дизайна. За гипер-эстетикой работ Хюльсбемера скрывается завораживающая атмосфера, пронизанная тонким юмором и неповторимой поэзией.

汉语 Frank Hülsbömer是一位德国摄影师和视觉艺术家，目前定居于柏林。即使是他的作品已在全世界各设计博物馆、艺廊与教育机构展出，他依旧与时尚和设计领域的重要品牌持续合作。在Hülsbömer极美的作品背后，总有一个带点冰冷幽默与独特诗意的迷人意境。

P. 103

DE Die Materialkollektion von Rimadesio ist immer ein grundlegender Bestandteil des Vorschlags und umfasst nun eine Vielzahl von Lösungen. Glas und Aluminium, die für ihre Vielseitigkeit, Zuverlässigkeit und Recyclingfähigkeit außergewöhnlich sind, werden mit traditionellen Materialien wie Marmor, Holz und Stoffen kombiniert. An ihrer Seite stehen neue Konzepte wie Litech, Kunstleder und Melamin. Das Ergebnis ist ein "integriertes System", das auf die gesamte Sammlung angewendet werden kann, um eine maximale Meinungsfreiheit zu ermöglichen und damit jedes Projekt einzigartig zu gestalten.

FR La collection de matériaux Rimadesio est depuis toujours un élément fondamental de l'offre. Elle comprend aujourd'hui une grande variété de solutions. À côté du verre et de l'aluminium, reconnus pour leur adaptabilité, fiabilité et facilement recyclables, on trouve des matériaux traditionnels tels que les marbres, les bois et les tissus, ainsi que d'autres matériaux nouvellement conçus comme le Litech, le similicuir et les mélamines. Le résultat est un « système intégré » qui peut être décliné sur toute la collection, étudié pour permettre la plus large liberté d'expression, et donc permettre de rendre chaque projet unique.

ES Desde siempre, la colección de materiales de Rimadesio es un componente fundamental de la propuesta, y ahora incluye una amplia variedad de soluciones. El cristal y el aluminio, extraordinarios por su versatilidad, fiabilidad y capacidad de reciclaje, se combinan con materiales tradicionales como el mármol, la madera y los tejidos, junto a otros de nueva concepción como el Litech, el símil cuero y las melaminas. El resultado es un «sistema integrado» que puede aplicarse a toda la colección, diseñado para permitir la máxima libertad de expresión y lograr que cada proyecto sea único.

RU Коллекция материалов Rimadesio всегда была важной составляющей в работе над каждым проектом. Со стеклом и алюминием, отличающимися универсальностью, надежностью и пригодностью для вторичной переработки, превосходно сочетаются такие традиционные материалы, как мрамор, массив ценных пород дерева, благородные ткани, а также новейшие разработки, такие, как Litech, экокожа и меламин. Итог многолетней работы фабрики - это уникальное множество сочетаний отделок для всех изделий коллекции, способное обеспечить максимум выразительности и сделать уникальным каждый проект.

汉语 始终是提议方案的重要组件，Rimadesio推出的材料系列，至今已涵盖了各式各样的解决方案。玻璃和铝，有着非凡的多用途、可靠与可回收的特性，搭配传统材料，如大理石、木质与布料，以及全新概念的Litech陶质、合成皮和三聚氰胺饰面。所得的成果是一种可运用于全系列的「集成系统」，特别的设计不但可提供最大的表达空间，更让每个项目都展现独一无二的特色。

Collection designed by Giuseppe Bavuso

Art direction: Paolo Mojoli
Graphic project: Juma
Photo: Federico Cedrone
Technical photo: F2 Fotografia
Styling: Martina Lucatelli with Martina Dalla Bona,
Patrizia Cantarella with Rossella Ballabio
Films and print: Optima
Printed in Italy / March 2021

Thanks to: Agapecasa, Amini Carpets, Arper, Artemide, Astep, Azucena, B&B Italia, Beyond Object, Camp Design Gallery, Carl Hansen & Søn, Clio Calvi E Rudy Volpi Gallery, Dany Gilles, De Vecchi Milano 1935, Dedar, Dep Art Gallery, Fantini, Flos, Frette, Georg Jensen, Henry Timi, Ivano Redaelli, J. & L. Lobmeyr, Karakter, Living Divani, Louverdrape, Matteo Thun Atelier, Mmairo, Monteverro, Noorth | milldue edition, Nude, Numa Limited Editions, Officine Saffi, Pandul Classic Modern Lights, Pineider 1774, Produzione Privata, Rimowa Store Milano, San Lorenzo, Scandola Marmi, Society Limonta, Stefano Casciani con Gabi Faeh Edition, Stelton, Tacchini Edizioni, Tenoha Milano, Vitra, When Objects Work.

RIMADESIO SPA
Via Furlanelli 96
20833 Giussano (MB) Italy
T +39 0362 3171
F +39 0362 317317
rimadesio@rimadesio.it

MILANO FLAGSHIP STORE
via Visconti di Modrone 26
20122 Milano Italy
T–F +39 02 76280708
milano@rimadesio.it

LONDON FLAGSHIP STORE
83-85, Wigmore street
1WU 1DL London
T +44 2074 862193
london@rimadesio.co.uk

www.rimadesio.it

Italy showroom:
Milano, Roma, Genova, Torino, Como, Brescia, Parma, Firenze, Palermo, Catania, Cosenza, Salerno.

Worldwide showroom:
Oxford, Genève, Lucerne, Wien, Hamburg, Munich, Nice, Madrid, Barcelona, Bilbao, Marbella, Teulada-Moraira, Valencia, Vigo, Bruxelles, Moscow, Saint Petersburg, Istanbul, Kiev, Odessa, Beirut, Nicosia, Tokyo, Seoul, Shanghai, Beijing, Hangzhou, Hong Kong, Singapore, Manila, Hyderabad, New Delhi, Bangalore, Houston, New York, Miami, Mexico City, Santiago del Chile, Bogotà, Cape Town, Casablanca, Riyad, Sydney.

Follow us on Facebook, Instagram

FSC
www.fsc.org
MIX
Carta da fonti gestite in maniera responsabile
Paper from responsible sources
FSC® C003498

Awards

1993	Siparium	Young & Design
2000	Zenit	Award KBB
2001	Zenit	selection Design Index ADI
2002	Siparium	Top100 Frames
2005	Graphis	selection Design Index ADI
2007	Vela	selection Design Index ADI
2008	Vela	mention XXI Premio Compasso d'Oro ADI
2015	Wind	winner Red Dot Award
2016	Cover	Best Furniture System AZ Award
2016	Alambra	selection Design Index ADI
2017	Sail	selection Design Index ADI
2017	Soho	Architectural products AZ awards
2017	Daimon	Interior Design Magazine Best of Year awards
2020	Modulor	People's Choice winner AZ Awards
2020	Modulor	Architectural Products Award of Merit AZ Awards

Modelli depositati e brevettati/Patented:
Sail, Soho, Velaria, Stripe, Daimon, Graphis, Siparium, Zen, Zen frame, Moon, Vela, Luxor, Even, Aura, Spin, Link+, Planet, Flat, Alambra, Abacus living, Self, Cover, Zenit, Dress bold, Abacus.

Marchi registrati/Registered trademarks:
Rimadesio, Ecolorsystem, Litech, Siparium, Velaria, Abacus.